

# Synopsis

Norman, un cosmonaute envoyé par la Terre, perd connaissance et s'écrase sur une planète étrange suite à une avarie matérielle.

Privé de sa technologie il se retrouve totalement démuné quand il doit faire face à une nature puissante et magique. La planète paraît vivante et réagit à ses moindres faits et gestes.

C'est alors qu'il fait la rencontre de la belle Durgä, l'incroyable gardienne des lieux, au langage étrange et à l'humeur aussi variable que la météo de cet endroit. Sous l'œil mutin et lumineux de cette drôle de prêtresse, Norman va faire d'incroyables découvertes...

Un conte initiatique et merveilleux qui associe différentes formes : théâtre, vidéo, marionnettes, chant, danse et effets spéciaux.

Le décor a été conçu pour réagir aux effets de lumières et peut se transformer en terre paradisiaque comme en enfer. Des musiques parfois inspirées de films à grand spectacle et des ambiances sonores captivantes renforcent le caractère magique du spectacle où peuvent se rencontrer toutes les générations.

*"...C'est à la fois plein de magie et étonnant de vie.*

*Un spectacle théâtral dans un décor sublime, avec des costumes extras, des chansons et des voix qui nous portent au centre de notre cœur... J'ai adoré !"*

Virginie Lemoine  
Marraine du spectacle



Nos autres spectacles :

### **Roméo et Juliette - La version interdite :**

Une comédie délirante, au rythme endiablé, qui joue sur le décalage entre l'époque à laquelle se déroule l'action et les comportements très modernes des protagonistes.

**Au bord de l'eau :** Une comédie sentimentale légère, poétique et interactive. Que faire quand on est triste parce qu'on a perdu son amoureux... mais dans une vie antérieure ?

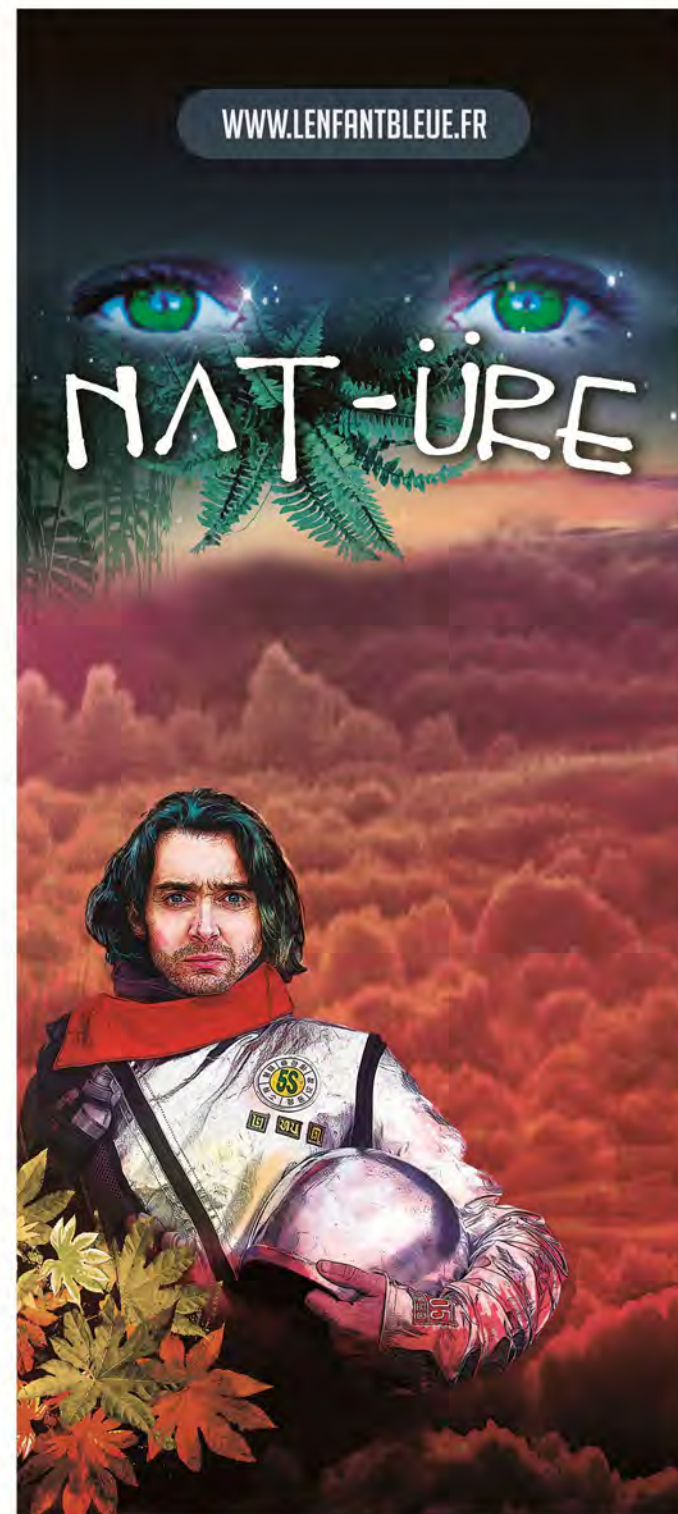


Créée en 2008, la compagnie l'Enfant Bleue s'est récemment installée en Ardèche. Habituee du Festival off d'Avignon, elle se produit à Paris (Point Virgule et Grand Point Virgule) et dans toute la France.

## Contactez-nous

Compagnie de l'Enfant Bleue  
Le Tracol  
07270 Nozières - France

06.88.49.48.70  
www.lenfantbleue.fr  
contact@lenfantbleue.fr



WWW.LENFANTBLEUE.FR

# NAT-ÛRE

## Écriture et mise en scène :

Delphine Herrmann

## Interprètes :

Delphine Herrmann, Hubert Benhamdine

## Scénographie :

Hélène Blandin, Benoit Champion

## Créations lumières et sonores :

Guillaume Niemetzky, Raphaël Knoepfli

## Montage Vidéo :

Grégory Bendrihem

## Régie lumière, son et vidéo :

Christophe Sauvet

## Marionnettes :

Edwige Latrille

## Costumes :

Freija Wouters, Laure Chartier, Hélène Blandin

Durée du spectacle : 1 heure

*Un spectacle de  
la compagnie l'Enfant Bleu*

Contact :

Presse et Diffusion

Delphine

06 88 49 48 70

contact@lenfantbleue.fr



## NORMAN

Homme à l'esprit aventureux il sait affronter les événements les plus tumultueux avec une bonne dose d'humour. Mais sa faiblesse est son ironie et sa difficulté à s'adapter à un environnement inconnu. Volontaire, courageux, il est l'expression d'une humanité conquérante et anthropocentriste qui a bien du mal à descendre de son piédestal quand il faudrait préserver l'essentiel : la Vie.

Il refuse les émotions qu'il traverse et leur oppose le contrôle de la Raison.

Sa pensée est binaire « Je comprends donc c'est vrai, je ne comprends pas donc c'est faux ».

## DURGÄ

Personnage inspiré de la déesse Durgâ, qui se manifeste lorsque les forces du mal menacent l'existence même des Dieux. On dit aussi de Durgâ qu'elle est l'« Inaccessible ».

Faune moderne au tempérament bien trempé, elle est en symbiose totale avec sa planète au point de pouvoir incarner chaque forme de vie.

Face au danger que représente Norman pour son monde, elle doit défendre la Vie, tout en se rendant accessible, afin qu'il perçoive son univers de pureté. Humble et parfois espiègle, elle initie Norman et l'accompagne vers une nouvelle conscience de tout ce qui l'entoure.

**AVIGNON  
FESTIVAL  
&Cies** **le OFF**